

Yves Apollinaire Pèdè (1959-2019)

Yves Apollinaire Pèdè a vécu et travaillé à Abomey, sa ville natale, au Bénin. Son oeuvre s'inscrit dans les thématiques de la mémoire et de la transmission. Elle s'exprime dans le bas-relief, la peinture et surtout la tenture, sous forme d'aplats décolorés de couleurs variées cousues sur un fond lui-même coloré.



Egoun - Tenture - Yves Pèdè - 2010
© JY Angel

Son travail trouve sa source dans l'art de cour de l'ancien royaume du Dahomey. Il intègre dans ses créations des motifs retraçant l'histoire des rois de sa région natale et entrecroise des thèmes et des symboles du panthéon vodun et des traditions yoruba et fon.

Cette exposition rassemblera ses tentures et les œuvres d'autres artistes contemporains majeurs : Edwige Aplogan, Pascal Avokpo, Bruce Clarke, Catherine De Clippel, Euloge Glèlè, Amidou Dossou, Kifouli Dossou, Wabi Dossou, Eloi Lokossou, Julien Sinzogan, Cyrien Tokoudagba, Prince Toffa, Dominique Zinkpè, Charles Placide, Nathanaël Vodouhè, Eric Bottero, Antheime Lokossou, William Adjété Wilson, Grattien Zossou.

Il s'agit de la richesse artistique et historique du Bénin, en lien avec les traditions et la symbolique, de la période précoloniale jusqu'à nos jours.

La Maison de l'Afrique à Nantes

Promoteur. Il échange entre les cultures comme vecteur de cohésion sociale. Elle crée des liens entre ses adhérents et ses partenaires et met en valeur les associations et les acteurs liés aux relations entre l'Afrique et la France.

Bénoîst et Amis de Nantes

A pour principaux objectifs de promouvoir la diversité culturelle, une meilleure compréhension et le mieux vivre ensemble, d'animer le territoire et les quartiers, de faciliter l'accueil et l'intégration des nouveaux arrivants, de renforcer la capacité des acteurs locaux de solidarité internationale à développer des actions efficaces.

Des Unes Aux Autres

A pour objectif général de promouvoir, en partenariat avec les acteurs locaux, des actions de développement pérennes, en faveur des femmes, des jeunes filles et des populations en situation de vulnérabilité.

Exposition ouverte tous les jours
du lundi au vendredi de 13h30 à 18h00
le samedi & dimanche de 14h00 à 18h00



Le Bénin & Majesté

Autour de l'œuvre d'Yves Pèdè
DU 16 JUIN AU 15 JUILLET 2023

Espace International Cosmopolis
Passage Graslin, 18 rue Scribe, 44000 Nantes

Le Bénin en Majesté

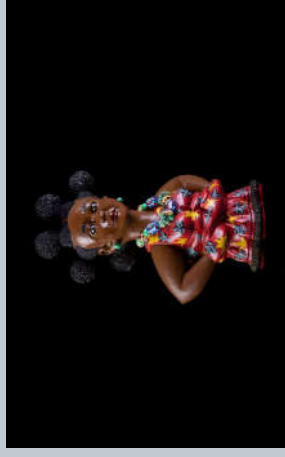
Autour de l'œuvre d'Yves Pèdè

Cet événement met à l'honneur le Bénin, grâce à la rencontre avec Jean-Yves Augel, collectionneur passionné du Bénin et commissaire de l'exposition.

Trois associations partenaires, La Maison de l'Afrique à Nantes, Des Unes Aux Autres et Béninois et Amis de Nantes, coproduisent ce projet avec le soutien de la Galerie Vallois, faisant le pari que « *La connaissance est le prélude à la reconnaissance et à la fraternité* ».



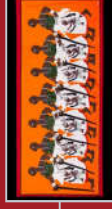
Yahocha - Eric Bottero - 2022 © Eric Bottero



Princesse - Euloge Glèlè - 2019 © JY Augel

Le parcours de l'exposition

La Royauté



La danse Gnifissoso - Yves Pèdè - 2018 © JY Augel



Le désespoir des racines - Bruce Clarke - 2023 © Bruce Clarke

Le Vodun



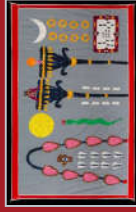
Masque Gèlèdè © JY Augel

Le Gèlèdè



Clurù - Cyprien Tokoudagba © JY Augel

Hommage à Yves Pèdè



Asen - Yves Pèdè - 2010 © JY Augel

Les visites commentées

Le calendrier des visites commentées est à retrouver sur le site internet www.maisonafrique-nantes.org

Visites du matin pour les enfants et scolaires ([sur-inscriptions à : lebeninmajeste@gmail.com](mailto:sur-inscriptions@lebeninmajeste@gmail.com))

Visites à 18h30 les jeudi 22 juin et 6 juillet

Visite guidée en présence du commissaire de l'exposition le jeudi 22 juin à 15h00

Les conférences & tables rondes

Une série de tables rondes et conférences est prévue à l'Espace Cosmopolis. Retrouvez le détail des programmes sur le site www.maisonafrique-nantes.org

Le cycle de cinéma béninois

Au cinéma Lutétia à Saint-Herblain
18 rue des calvaires 44800

Présenté par le commissaire de l'exposition

« **Sous le signe du Vaudou** » (1974)

MARDI 20 JUIN À 20H30

Un film de Pascal Abikanlou

En présence de l'acteur principal Gratién Zossou

« **Ironu** » (1985)

JEUDI 22 JUIN À 20H30

Un film de François Okioh

En présence de l'acteur principal Gratién Zossou

« **Le panthéon de la joie** » (2023)

MERCREDI 28 JUIN À 20H30

Un film de Jean Odoutan